

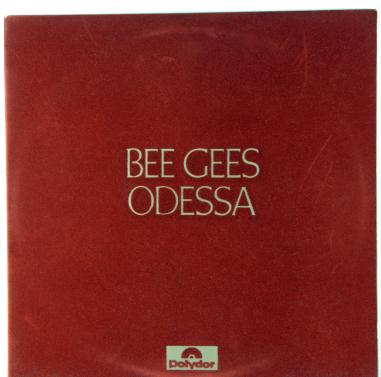
Аукционный дом "VinylBazar"  
127287 г. Москва  
2-я Хуторская д.38а стр.1  
Тел.: +7 499 745-07-99  
Моб.: +7 916 311-17-01  
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №0

QUEEN-SHEER HEART ATTACK-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI номер EMC3061. Матрицы A-4U/B-3U. Редкий британский оригинал. Первая известность, равно как и коммерческий успех, пришла к группе именно с этой пластинкой, а песня «Killer Queen» стала их первым громким хитом, достигнув второго места в Англии. Сам альбом также достиг второго места в британском и 12-го в чартах Биллборд 1975 года. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 8000-10000 ₽



Лот №0

BEE GEES-ODESSA-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (STEREO)-UK-POLYDOR-583050. Матрицы A1/B1/C1/D2/ Очень редкий стерео оригинал культового альбома. Odessa-шестой студийный альбом The Bee Gees, двойной виниловый альбом, выпущенный 30 марта 1969 года, первоначально в роскошной красной флокированной обложке с золотыми буквами. Несмотря на то, что он попал в первую десятку Великобритании и в первую двадцатку США, альбом не был особенно хорошо принят, хотя сейчас многие считают его самым значительным из альбомов группы шестидесятых. Амбициозный проект, первоначально задуманный как концептуальный альбом о потере вымыщенного корабля в 1899 году, он создал напряженность и разногласия в группе относительно направления работы; наконец, спор о том, какую песню выпустить в качестве сингла, привел к появлению Робина Гибба временно покидает группу. Выпущенный лейблами Polydor Records в Великобритании и Atco Records в США, Odessa стал четвертым альбомом группы, выпущенным на международном уровне, и их единственным двойным альбомом оригинальной музыки. Это будет последний альбом, в котором будет представлено оригинальное воплощение группы, и последний, в котором будет участвовать гитарист Винс Мелуни. Альбом включает в себя хитовый сингл 1969 года "First of May" (UK no. 6 / US no. 37) и такие известные треки, как "Lamplight", "Marley Purt Drive" и "Melody Fair". Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка бархатная разворотная в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT(строго). Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 23000-27000 ₽



Лот №0

SPACE-MAGIC FLY-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-UA-UA-LA780G.. Редкий оригинал культового альбома. Magic Fly - дебютный студийный альбом французской группы Space, вышедший в 1977 году. Диск записан на студии «Sydney Bechett», запись и сведение сделал Patrick Fraigneau. Magic Fly выдержан в стилях синти-поп, диско. Трек «Magic Fly» использовался в качестве звукоряда к телевизионным кадрам посадки Бурана. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии, есть cut-out - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.



Аукционный дом "VinylBazar"  
127287 г. Москва  
2-я Хуторская д.38а стр.1  
Тел.: +7 499 745-07-99  
Моб.: +7 916 311-17-01  
E-mail: info@vinylbazar.com

Эстимейт: 6000-7000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"  
127287 г. Москва  
2-я Хуторская д.38а стр.1  
Тел.: +7 499 745-07-99  
Моб.: +7 916 311-17-01  
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №0

DIRE STRAITS-LOVE OVER GOLD-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO - 6359109 . Редкий британский оригинал культовой группы. Love over Gold- четвёртый студийный альбом британской рок-группы Dire Straits, выпущенный 20 сентября 1982 года на Vertigo Records и Warner Bros. Records в США. Наличие в альбоме развёрнутых музыкальных композиций с длинными инструментальными пассажами сближает его по стилистике с прогрессивным роком. Это последний диск группы, записанный с участием оригинального ударника Пика Уизерса. Синглы с альбома «Private Investigations», достиг 2 места в UK Singles Chart, и «Industrial Disease» достиг 9 места в Billboard Hot Mainstream Rock Tracks. Альбом возглавил чарты в Австралии, Австрии, Италии, Новой Зеландии, Норвегии и Великобритании, и достиг №19 места в США. Love over Gold позже получил золотую сертификацию в США, платиновый во Франции и Германии и двойную платину в Канаде и Великобритании. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 7000-8000 ₽



Лот №0

LED ZEPPELIN-HOUSES OF THE HOLY-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA ( CUT RL)-ATLANTIC-SD7255 матрицы ST-A-732783-C AT STERLING RL / ST-A-732784-F AT STERLING RL .Richmond Press. Мега редкий американский оригинал. Мастеринг делал Robert Ludwig (метка RL) 1-й выпуск в США (с адресом Бродвея 1841 года на этикетках), с "горячим" мастерингом Роберта Людвига на обеих сторонах. Первые копии попав в продажу начали отзываться на производство, потому что высокие басы приводили к неправильной работе картриджей (головок) низкого качества, что заставляло людей возвращать альбом, полагая, что он неисправен. Затем был нанят другой звукорежиссер, чтобы переделать гораздо менее "горячую" версию альбома, и это распространенная версия..Houses of the Holy – пятый студийный альбом британской рок-группы Led Zeppelin, выпущенный 28 марта 1973 года на лейбле Atlantic Records. Пейдж описывал идею обложки как «символ невинности, выражение идеи о том, что все мы существа, которые стремятся к небесам обетованным». Позировали шестилетняя Саманта Гейтс и её четырёхлетний брат Стефан. Фотография на обложке представляет собой коллаж из более чем тридцати снимков. Обложка альбома не содержала никакой информации об исполнителях или названии. В США заголовок был написан на ленточках, которыми были заклеены детские ягодицы. Несмотря на эту предосторожность, пластинка оказалась запрещена во многих штатах «Библейского пояса». «Сегодня ничего подобного нам бы сделать не позволили, тут же обвинили бы в пропаганде педофилии, – говорит Паулл. – Но мы были хиппи, разгуливать голышом было для нас делом совершенно обыденным». В 2011 году обложка альбома заняла 28-е место в списке лучших обложек альбомов всех времен по версии интернет издания Music Radar. В музыкальном рейтинге альбом сразу занял с 1 по 10 места в чартах стран всех континентов, став сразу мультиплатиновым. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.

Аукционный дом "VinylBazar"  
127287 г. Москва  
2-я Хуторская д.38а стр.1  
Тел.: +7 499 745-07-99  
Моб.: +7 916 311-17-01  
E-mail: info@vinylbazar.com

Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE OBI, STICKERS - ТОП  
Эстимейт: 60000-70000 ₽



Лот №0

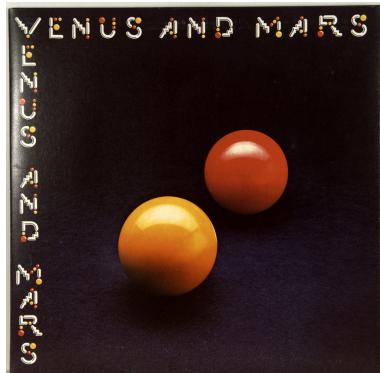
ABBA-WATERLOO-1974-ВТОРОЙ ПРЕСС 1976 SWEDEN-POLAR--POLS252. Редкий шведский второй пресс культового альбома , после которого ABBA стали знамениты на весь мир. Waterloo – второй студийный альбом шведской поп-группы ABBA, первый из выпущенных на международном уровне. Первоначально он был выпущен 4 марта 1974 года в Швеции на лейбле Polar Music. Заглавный трек альбома принёс ABBA победу на конкурсе песни «Евровидение» в 1974 году и стал мировым хитом, положив начало карьере группы. «Waterloo» одержала победу на шведском отборочном туре, и группа представляла Швецию в Брайтоне на конкурсе песни «Евровидение» в 1974 году. ABBA выиграла конкурс, и «Waterloo» стала хитом не только в Европе, но и во всём мире (например, заняв 6-е место в США). В Швеции альбом уже вышел и 12 недель возглавлял шведские чарты, став одним из самых продаваемых шведских альбомов на тот момент. В Великобритании альбом занял 28-е место, став первым альбомом иностранного исполнителя, занявшего место в чартах, и хорошо зарекомендовал себя в остальной Европе. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии -



Аукционный дом "VinylBazar"  
127287 г. Москва  
2-я Хуторская д.38а стр.1  
Тел.: +7 499 745-07-99  
Моб.: +7 916 311-17-01  
E-mail: info@vinylbazar.com

NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.  
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"  
127287 г. Москва  
2-я Хуторская д.38а стр.1  
Тел.: +7 499 745-07-99  
Моб.: +7 916 311-17-01  
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №0

WINGS-VENUS AND MARS-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CAPITOL -PCTC254 матрицы A-1U/B-1U PORKY/ROOM . Venus and Mars - четвёртый студийный альбом группы Wings, вышедший в 1975 году. Диск был выпущен после необычайного успеха Band on the Run и также стал очень популярным. Первый альбом Пола Маккартни с лейблом Capitol Records. После выхода альбома Band on the Run в состав Wings в 1974 году вошли также Джимми Маккалох (ведущий гитарист) и Джек Бриттон (барабанщик). После того, как Маккартни написал несколько новых песен для будущего альбома, группа в январе 1975 года вылетела в Новый Орлеан, где была запланирована запись Venus and Mars. Бриттон, повздорив с Маккалохом, ушёл из состава группы, успев поучаствовать в записи только трёх песен альбома. Ему срочно подобрали замену – американца Джо Инглиша, с которым и была продолжена запись. Маккартни сделал песни в Venus and Mars плавно переходящими друг в друга, и альбом в этом смысле стал похож на альбом The Beatles Abbey Road. Альбом был принят очень тепло, и во всех странах континента он попадает в Топ-10 чартов. По итогам , альбом года, места тоже высоки, в Британии 5 место, США- 1 место по версии Billboard-200. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT / ARCHIVE. Матовая обложка с разворотом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Плакаты и наклейки чистые - NMINT. Лейблы в топ состоянии - NMINT / ARCHIVE.

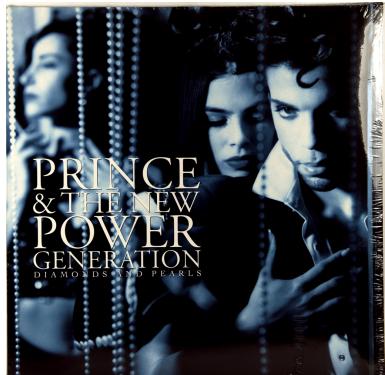
Эстимейт: 6000-8000 ₽



Лот №0

ROXETTE-JOYRIDE-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-EMI номер 7960481. Редкий шведский оригинал. Joyride – третий студийный альбом шведского поп-рок дуэта Roxette, выпущенный 25 марта 1991 года лейблом EMI в качестве продолжения их международного прорыва с альбомом Look Sharp! (1988), а также сингла вне альбома "It Must Have Been Love" из саундтрека к фильму «Красотка» (1990). Альбом был записан за 11 месяцев в Швеции. Дуэт столкнулся с серьёзным давлением со стороны звукозаписывающей компании, которая требовала выпустить успешный следующий альбом, и сопротивлялся давлению, которое вынуждало их переехать в Лос-Анджелес и работать с опытными американскими продюсерами. После выхода альбом имел успех как у критиков, так и в коммерческом плане. В ретроспективном обзоре для AllMusic он был назван «работой двух поп-исполнителей на пике их карьеры». Joyride возглавил чарты в семи европейских странах и получил мультиплатиновый статус в нескольких регионах. Он остаётся одним из самых продаваемых альбомов всех времён в Аргентине, Австрии и Германии. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №0

PRINCE AND THE NEW POWER GENERATION-DIAMONDS AND PEARLS (2LP'S)-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-WARNER-WX432/7599253791. Очень редкий оригинал культового альбома.Diamonds and Pearls - 13-й студийный альбом американского звукозаписывающего исполнителя Prince, а также первый с его новой бэк-группой The New Power Generation. Он был выпущен 1 октября 1991 года лейблами Paisley Park Records и Warner Bros. Записи. Альбом выпустил несколько хитовых синглов, в том числе "Gett Off", "Cream", "Money Don't Matter 2 Night", "Insatiable" и заглавный трек. Танцовщицы Лори Вернер (тогда танцевавшая под сценическим псевдонимом Лори Элль) и Робия Ламорт, известные как "бриллиант" и "Жемчужина" соответственно, появились на голограмическом экране. обложка (перепечатки альбома не голограммичны). Даймонд и Перл также появлялись в музыкальных клипах для "Cream", "Strollin'", "Gett Off" и заглавного трека, а также участвовали в туре Prince Diamonds and Pearls Tour. Diamonds and Pearls содержит гибрид музыкальных стилей, от фанка "Daddy Pop", "Jughead" и первого сингла "Gett Off" до некоторых более мейнстрим-поп/рок-песен, записанных принцем за некоторое время, таких как "Cream", "Money Don't Matter 2 Night" Альбом имел грандиозный успех и разместился в первой десятке во всех странах . В 20-ти странах получил статус золота и платины, а в США две платины, а в Австралии -четыре платины. Виниловые пластинки в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE . Обложка лаковая в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 10000-12000 ₽



Лот №0

SADE-STRONGER THAN PRIDE-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-EPIC - EPC4604971. Редкий европейский оригинал. Третий студийный альбом группы Sade, вышедший в 1988 году. В сентябре 2018 года Pitchfork поместил альбом под номером 37 в свой список 200 лучших альбомов 1980-х годов. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 5000-6000 ₽