Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №1
BEATLES-ABBEY ROAD-1969-ПЯТЫЙ ПРЕСС 1976 UK-APPLE -PCS7088 МатрицыYEX 749-4/YEX 750-3 . Пятый пресс, лето 1976-1980. Светло-зеленый лейбл яблоко.Abbey Road- одиннадцатый студийный альбом британской рок-группы The Beatles. Работа над Abbey Road проходила с февраля по август 1969 года и стала последним совместным проектом всех четырёх участников ансамбля (последний номерной альбом группы Let It Be, выпущенный в 1970 году, большей частью был записан в январе 1969 года). Продюсером записи выступил Джордж Мартин, работавший с группой с 1962 года. Продажи Abbey Road составили четыре миллиона копий за первые два месяца. В Великобритании альбом дебютировал на вершине национального чарта, где оставался в течение 11 недель, после чего был вытеснен пластинкой Let It Bleed группы The Rolling Stones на одну неделю. Затем он вновь вернулся на 1-е место (в рождественскую неделю) и продержался там ещё шесть недель (всего 17 недель), пока не был смещён второй пластинкой Led Zeppelin — Led Zeppelin II. В общей сложности Abbey Road провел 81 неделю в британском альбомном чарте. За рубежом была схожая ситуация. Пластинка занимала верхнюю строчку хит-парада Billboard Top LP в течение 11 недель, став самым продаваемым альбомом 1969 года по данным Национальной ассоциации звукозаписывающих компаний , а также одним из рекордсменов японского чарта, фигурируя в его Top-100 в течение 298 недель на протяжении 1970-х годов.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №2
BEATLES-MAGICAL MYSTERY TOUR-1967-ПЕРВЫЙ ПРЕСС 1976-UK-PARLOPHONE - PCTC255 .матрицы: YEX 959-1, YEX 960-1. Первый пресс, 19 ноября 1976 года. Черный лейбл с двумя бело-черными EMI логотипы и серебристым принтом. “The EMI Records Ltd...” напечатано в начале периметра печати и "Made In GT. Britain” печатаются в конце по периметру печати. Виниловая пластинка , обложка, 24-х страничный буклет в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 12000-16000 ₽



Лот №3
BEATLES-1962-1966-ПЕРВЫЙ ПРЕСС -1973-UK-APPLE-PCSP717/OC192o05307-8. Сборник лучших песен группы 1962-66 годов. Первое издание было на черном виниле, позднее был выпуск на цветном виниле красного цвета. 1962-1966 (также известный как "Красный альбом") - сборник хитов английской рок-группы The Beatles, охватывающий годы, указанные в названии. Выпущенный вместе со своим аналогом 1967-1970 годов ("Голубой альбом") в 1973 году, двойной альбом достиг 3-го места в Соединенном Королевстве. В Соединенных Штатах он возглавил чарт альбомов Cash Box и занял 3-е место в чарте Billboard Top LPs & Tape, в то время как в 1967-1970 годах занял первое место. Альбом был переиздан в сентябре 1993

года на компакт-диске, заняв 3-е место в Великобритании.Виниловые пластинки в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в потрясающем состоянии - NMINT/ARCHIVE .Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-7000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №4
BEATLES 1967-1970 -1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-APPLE -PCSP718.Сборник лучших песен группы 1967-70 годов. Сборник лучших песен группы 1962-66 годов. Первое издание было на черном виниле, позднее был выпуск на цветном виниле красного цвета. 1962-1966 (также известный как "Красный альбом") - сборник хитов английской рок-группы The Beatles, охватывающий годы, указанные в названии. Выпущенный вместе со своим аналогом 1967-1970 годов ("Голубой альбом") в 1973 году, двойной альбом достиг 3-го местаста в Соединенном Королевстве. В Соединенных Штатах он возглавил чарт альбомов Cash Box и занял 3-е место в чарте Billboard Top LPs ./ Tape, в то время как в 1967-1970 годах занял первое место. Альбом был переиздан в сентябре 1993 года на компакт-диске, заняв 3-е место в Великобритании.Виниловые пластинки в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE .Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №5
LENNON, JOHN-IMAGINE-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-APPLE- PAS10004. Матрицы YEX 865-1U/YEX 866-1U -RORKY/PESCO. Редкий британский оригинал . Imagine-второй студийный альбом английского музыканта Джона Леннона, выпущенный 9 сентября 1971 года компанией Apple Records. Сопродюсированный Ленноном, его женой Йоко Оно и Филом Спектором, сочный звук альбома контрастирует с основными аранжировками его первого альбома, John Lennon/Plastic Ono Band (1970)[1], в то время как заглавный трек открытия широко считается его фирменной песней.Представьте, что это был критический и коммерческий успех, достигнув пика на первом месте как в британском альбомном чарте, так и в американском Billboard 200. Наряду с группой Джона Леннона/Plastic Ono, он считается одним из лучших сольных альбомов Леннона. В 2012 году альбом занял 80-е место в списке 500 величайших альбомов всех времен по версии журнала Rolling Stone.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE. Inner, плакат, открытка в топ сотоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 10000-12000 ₽



Лот №6
WINGS-AT THE SPEED OF SOUND-1976-FIRST UK PRESS-MPL - номер PASS10010 матрицы A-6U/B-6U !!! Wings at the Speed of Sound – пятый студийный альбом британо-американской рок-группы Wings, выпущенный 25 марта 1976 года. Выпущенный на пике популярности группы, он достиг первой строчки в американском альбомном чарте — это четвертый альбом группы, достигший этого уровня подряд, — и достиг 2-й строчки в британском альбомном чарте. Оба сингла с альбома также попали в топ-5 чартов синглов Великобритании и США, а "Silly Love Songs" достигла 1-го места в США. Альбом достиг 2-го места в Соединенном Королевстве (и стал 4-м самым продаваемым альбомом 1976 года). Альбом стал

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

самым успешным альбомом Маккартни в американских чартах со времен его работы в The Beatles, проведя семь недель подряд на первой строчке в течение лета (перекрыв новый сборник Beatles "Rock 'n' Roll Music", который достиг второй строчки). Альбом Wings at the Speed of Sound был продан тиражом 3,5 миллиона копий по всему миру.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Матовая обложка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №7
ROLLING STONES-STICKY FINGERS (ZIPPER COVER)-1971-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1976 USA-ROLLING STONES-COC39105. Редкое раннее издание культового альбома . Скандальную обложку альбома Sticky Fingers с изображением промежности Joe Dallesandro придумал John Pasche.В 2011 году обложка альбома заняла 11-е место в списке лучших обложек альбомов всех времен по мнению Music Radar. В 2003 году Sticky Fingers был включён в список «500 величайших альбомов всех времён» по версии журнала Rolling Stone под номером 63. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии с небольшими следами хранения- NMINT Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №8
ROLLING STONES-IT'S ONLY ROCK'N ROLL-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ROLLING STONES-COC 79101. Редкий американский оригинал. It's Only Rock 'n Roll (рус. «Это всего лишь рок-н-ролл») — двенадцатый британский и четырнадцатый американский студийный альбом The Rolling Stones, был издан в 1974 году на собственном лейбле группы. Он стал последним альбомом коллектива с гитаристом Миком Тейлором, заглавная песня пластинки косвенно намекала на замену Тейлора, Ронни Вудом[источник не указан 464 дня]. Альбом имеет более выраженное рок-звучание, чем предыдущая работа группы, фанковый и вдохновленный соулом — Goats Head Soup. Пластинка достигла первой строчки в национальном чарте США и стала второй в хит-параде Великобритании.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №9
ROLLING STONES-BLACK AND BLUE-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ROLLING STONE номер COC79104.Редкий американский оригинал культового альбома. Black and Blue — тринадцатый британский и пятнадцатый американский студийный альбом The Rolling Stones, был издан в 1976 году на собственном лейбле группы. Это был первый студийный альбом «Роллингов», в котором полноценное участие принял Ронни Вуд, пришедший на замену Мику Тейлору. Выпущенный 23 апреля 1976 года с синглом "Fool to Cry", вошедшим в мировой топ—10, в качестве ведущего сингла — "Black and Blue" достиг 2-го места в Великобритании и провел прерванный четырехнедельный период на 1-м месте в Соединенных Штатах, став там платиновым.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №10
HOLLIES-SING DYLAN-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-PARLOPHONE-PSC7078 . Матрицы A-1G/B-1G, Редкий британский оригинал грандов британской бит сцены.Hollies Sing Dylan - кавер-альбом 1969 года, содержащий песни, написанные Бобом Диланом и исполненные the Hollies. Это их восьмой британский альбом. Были утверждения, что альбом был ненавистен как фанатам, так и критикам. Однако альбом достиг 3-го места в Великобритании, став третьим по величине среди всех альбомов группы и вторым по величине в чартах для альбома с недавно записанным материалом. Тем не менее, следующий альбом группы был назван Hollies Sing Hollies, очевидно, чтобы успокоить критиков.Виниловая пластинка и обложка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №11
CROSBY, STILLS, NASH AND YOUNG -DEJA VU - 1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ATLANTIC-SD-7200. PR - Presswell Pressing, Faux-Leather Gatefold Редкий американский оригинал культового альбома. Déjà Vu — второй студийный альбом группы Crosby, Stills, Nash and Young, первый их альбом в составе квартета с Нилом Янгом. Выпущен в марте 1970 года на лейбле Atlantic Records. Déjà Vu возглавлял чарт поп-альбомов в течение недели, три сингла с него («Woodstock», «Teach Your Children» и «Our House») попали в топ-40, при этом только предпродажи альбома принесли 2 миллиона долларов. К 2021 году пластинка семь раз получила платиновую сертификацию RIAA, а число ее проданных копий превысило 8 миллионов, что является наилучшим результатом как для группы, так и для всех ее участников по отдельности.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 10000-12000 ₽



Лот №12
MAYALL, JOHN-PLAYS JOHN MAYALL-1965-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1967 (MONO) UK-DECCA-LK4680. Матрицы A-2A/B-1A. Мега редкий оригинал культового альбома с матрицами от первого пресса, и дизайном лейбла 1967 года. John Mayall Plays John Mayall - дебютный альбом John Mayall & the Bluesbreakers , выпущенный в 1965 году, Decca LK 4680. Этот альбом был записан в прямом эфире на Klooks Kleek 7 декабря 1964 года. Альбом высоко был оценен критиками и музыкантами, а за Mayall негласно закрепилось "папа белого блюза"Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 15000-17000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №13
ANIMALS-ANIMALISMS-1966-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DECCA- LK4797. Матрицы A-1A/B-1A .Стампера 1U/1U (Мечта!). Редкий британский оригинал культовой рок группы. Animalisms — третий студийный альбом британской группы The Animals, выпущенный в 1966 году, на лейбле Decca Records. Спустя два месяца, альбом был выпущен в США под названием Animalizationruen с немного другим порядком песен. Летом того же 1966 года, пластинка заняла 4 место в UK Albums Chart.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в отличном состоянии, с минимальными следами пользования - NMINT
Эстимейт: 20000-25000 ₽



Лот №14
SMALL FACES-OGDENS' NUT GONE FLAKE-1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (STEREO) UK-IMMEDIATE-IMSP012. Очень редкий британкий оригинал культового альбома. Ogdens' Nut Gone Flake-третий студийный альбоми единственный концептуальный альбом английской рок-группы Small Faces. Выпущенный 24 мая 1968 года, пластинка достигла первого места в британских чартах альбомов 29 июня, где оставалась в общей сложности шесть недель. В конечном счете, он стал последним студийным альбомом группы во время их первоначального воплощения (и последним альбомом, который содержал исключительно новый материал до выпуска альбома воссоединения Playmates в 1977 году). Название альбома и отличительный дизайн упаковки были пародией на Орехово-коричневые хлопья Огдена, марку консервированного рассыпчатого табака, который производился в Ливерпуле. с 1899 года Томасом Огденом. Обложка заняла 21-е место в списке 100 величайших обложек альбомов по версии журнала Rolling Stone в 1991 году..Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка круглая разворотная на 5 лепестков в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 30000-35000 ₽



Лот №15
BLUE CHEER - VINCEBUS ERUPTUM- 1967-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-PHILIPS-SBL7839. Очень редкий британский оригинал культовой прог-блюз-псих группы. Vincebus Eruptum - дебютный альбом американской рок - группы BLUE CHEER. Выпущенный 16 января 1968 года, альбом отличается громоподобным блюзовым звучанием, которое позже станет известно как хэви-метал. Благодаря коммерческому успеху и успеху у критиков, Vincebus Eruptum достигли 11-й строчки в чарте альбомов Billboard 200 и обеспечили 14-ю строчку кавер-версии песни Эдди Кокрэна "Summertime Blues". Являясь примером хард-рока, он также считается одним из первых хэви-метал альбомов. Журнал Spin поместил его на 22-е место в их списке 40 величайших металлических альбомов.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Эстимейт: 13000-15000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №16
THE WHO-LIVE AT LEEDS (RED LETTERING)-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-TRACK-2406001. Очень редкий британский оригинал , в версии красной печати на обложке. Live at Leeds - первый концертный альбом английской рок-группы The Who. Он был записан в трапезной Университета Лидса 14 февраля 1970 года и является их единственным концертным альбомом Альбом был выпущен 23 мая 1970 года Decca и MCA в Соединенных Штатах, а также Track и Polydor в Соединенном Королевстве. Он был переиздавался несколько раз и в нескольких различных форматах. С момента своего выхода Live at Leeds был назван несколькими музыкальными критиками лучшей концертной рок-записью всех времен.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 22000-25000 ₽



Лот №17
JOPLIN, JANIS-IN CONCERT (2LP'S)-1972- ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-COLUMBIA-AL31162. Редкий американский оригинал культового альбома. In Concert - концертный альбом Дженис Джоплин. Она была выпущена в 1972 году, после смерти Джоплина, в виде двойного альбома. Первая пластинка содержит выступления с Big Brother и the Holding Company, а вторая - с Full Tilt Boogie Band, записанные в разных местах в 1968 и 1970 годах. На альбоме отсутствуют какие-либо концертные записи с ее первой сольной работой с Kozmic Blues band, хотя песни, спродюсированные с этой группой, были исполнены в записях Full Tilt Boogie Band. Фотографии, использованные для альбома gatefold, были сделаны фотографом Дэвидом Гаром в Нью-Йорке в 1969 и 1970 годах. Альбом занял четвертое место в Billboard 200 в США.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №18
STEPPENWOLF-LIVE-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-DUNHILL-SDSD-50075.Редкий оригинал концертного альбома культовой гуппы . Steppenwolf Live - это, прежде всего, сборник записей с одного концерта в начале 1970 года в Santa Monica Civic Auditorium группы Steppenwolf, организованного в поддержку их альбома 1969 года "Monster". Выпущенный в апреле 1970 года на Dunhill Records, он содержит хорошо известные хиты Steppenwolf: "Born to Be Wild", "Полет на ковре-самолете" и "The Pusher", а также большинство песен с "Monster", включая три предыдущих хита top 40, а также хит top 40 "Hey Lawdy Mama" с этого альбомаВиниловые пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №19
FLOCK-FLOCK-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-S63733. Матрицы A-1/B-1. Очень редкий британский оригинал культовой прог-блюз-джаз-псих группы. THE FLOCK -первый альбом очень интересной американской группы, работавшая на стыке джаза, блюза и рока. Почти в любой критике вы прочтете, что FLOCK-де очень похожи на CHICAGO, находились под влиянием CHICAGO, или что-нибудь подобное. Эту критику можете смело выкидывать на помойку... The Flock не удалось достичь коммерческого успеха других джаз-рок групп эпохи, таких как Chicago и Blood Sweat and Tears, но они стали достаточчно известны из-за включения скрипки в состав группы. Их нельзя отнести к джаз-мейнстриму и глянцу, который так нравился американским обывателям, ведь мощная секция духовых частенько подкреплялась жёстким саундом и хард-роковыми рифами.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №20
TEN YEARS AFTER-CRICKLEWOOD GREEN (+POSTER)-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DERAM-SML1065. Матрицы A-1W/B-1W. Очень редкий оригинал блюзовых грандов. Cricklewood Green - четвертый студийный альбом блюз-рок-группы Ten Years After, выпущенный в 1970 году. Allmusic дал Cricklewood Green исключительно положительный ретроспективный обзор, похвалив каждый отдельный трек и резюмировав, что "группа и инженер Энди Джонс смешивают студийные трюки и звуковые эффекты, основанные на блюзе структуры песен, драйвовую ритм-секцию и фирменную молниеносную гитарную игру Элвина Ли в единый альбом, который прекрасно сочетается с от начала до конца" Альбом достиг в 1970 году в США -14 место, Австралия -19 место.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы и плакат в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 16000-20000 ₽

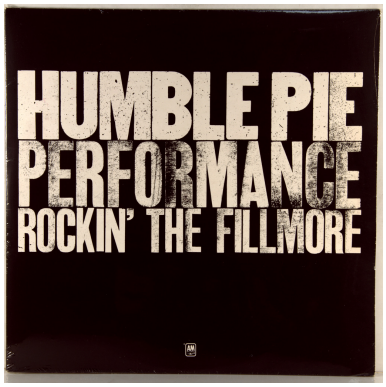


Лот №21
LEE, ALVIN AND MYLON LEFEVRE (EX-TEN YEARS AFTER) -ON THE ROAD TO FREEDOM-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CHRYSALIS-CHR1054.Матрицы A-2U/B-2U Стампера 1M/1P (Мечта!) Редкий британский оригинал гитариста из TEN YEARS AFTER. On the Road to Freedom - альбом английского рок-музыканта Элвина Ли и американского госпел-певца Майлон Лефевр. Выпущенный в ноябре 1973 года, это был первый сольный проект Ли, который добился международного успеха благодаря своему руководству блюз-рок группой десять лет спустя. Альбом был записан в домашней студии Ли в южном Оксфордшире, которую он и Лефевр построили специально для проекта. Приглашенными музыкантами на сессиях были Джордж Харрисон, Стив Уинвуд, Джим Капальди, Рон Вуд и Мик Флитвуд. "Fallen Angel" и композиция Харрисона "So Sad (No Love of His Own)" были выпущены в качестве синглов с альбома. Альбом On the Road to Freedom был хорошо принят

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

музыкальными критиками, хотя более тонкая игра Ли на гитаре и новое музыкальное направление не приветствовались поклонниками Ten Years After. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №22
HUMBLE PIE-PERFORMANCE ROCKIN' THE FILMORE-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK -AM-AMLH63506. Очень редкий британский оригинал культовой прог группы. Performance Rockin' the Fillmore - концертный двойной альбом английской блюз-рок-группы Humble Pie 1971 года, записанный в Fillmore East в Нью-Йорке 28-29 мая 1971 года. Альбом достиг 21 строчки в Billboard 200, 32 строчки в Канаде, и вошла в британский Top 40.Виниловые пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-8000 ₽



Лот №23
COLOSSEUM-THOSE WHO ARE ABOUT TO DIE SALUTE YOU-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-FONTANA-STL5510. Очень редкий британский оригинал культового альбома.Дебютный альбом Colosseum, выпущенный в 1969 году лейблом Fontana. Это один из новаторских альбомов в стиле джаз-фьюжн. Название является переводом латинской фразы morituri te salutant, которую, согласно распространенному мнению (но не академическому соглашению), гладиаторы обращались к императору перед началом гладиаторского поединка. Оригинальный виниловый альбом имел название "Colosseum" на лейбле звукозаписи и на корешке обложки, но альбом более известен как "Те, кто собирается умереть, приветствуют тебя". Альбом достиг 15-й строчки в UK Albums Chart.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная ламинированная в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго). Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 14000-16000 ₽



Лот №24
CARAVAN-IF I COULD DO IT ALL OVER AGAIN I'D DO IT ALL OVER YOU-1970-ВТОРОЙ ПРЕСС 1972 UK-DECCA-SKL-R.5052 . Матрицы A-P2W/B-P4W, Редкий британский оригинал второго прессования культового альбома. Второй альбом кентерберийской группы Caravan, выпущенный в сентябре 1970 года. Это был предшественник их самого известного альбома In the Land of Grey and Pink (1971). Альбом является представителем жанра кентерберийской сцены, в нем представлены характерные органные соло и мелодичный вокал, типичный для стиля группы. Альбом был выпущен на Decca Records, как и заглавный трек в виде сингла. Альбом получил высокие оценки критиков по обе стороны атлантики.Виниловая пластинка и обложка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 23000-25000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №25
VAN DER GRAAF GENERATOR-WHO AM THE ONLY ONE-1970-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1976 UK-CHARISMA- CAS1027. Матрицы A-2/B-2 . Редкое раннее издание культового альбома британской легенды прог рока. H to He, Who Am the Only One - третий альбом британской прогрессив-рок группы Van der Graaf Generator. Альбом был выпущен в 1970 году на Charisma Records. Группа записывала альбом в несколько этапов в середине 1970-х годов в Trident Studios с продюсером Джоном Энтони. Альбом не попал в чарты Великобритании, и начальные отзывы были неоднозначными, но с тех пор критики считают его хорошим примером высокопробных альбомов прогрессивного рока.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 7000-9000 ₽



Лот №26
VAN DER GRAAF GENERATOR-PAWN HEARTS-1971-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1976 UK-CHARISMA-CAS1051. Матрицы A-1/B-1 . Редкое раннее издание культового альбома британской легенды прог рока. Pawn Hearts - четвертый альбом английской прогрессив-рок группы Van der Graaf Generator, выпущенный в октябре 1971 года на Charisma Records. В оригинальный альбом вошло всего три трека, включая сюиту "A Plague of Lighthouse Keepers". Альбом не имел коммерческого успеха в Великобритании, но занял первое место в Италии.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 7000-9000 ₽



Лот №27
VAN DER GRAAF GENERATOR-STILL LIFE-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CHARISMA - CAS1116. Матрицы A-1// 1-2-1/ B-1// 1-1-1 . Редкий оригинал британской легенды прог рока. Still life- шестой альбом английской прогрессив-рок группы Van der Graaf Generator, первоначально выпущенный в 1976 году. Это был их второй альбом после реформирования в 1975 году, первым был Godbluff. Альбом получил очень высокие оценки, а многие музыкальные критики писали"Это лучшее что мы слушали у Van der graaf" Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-8000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №28
JETHRO TULL-AQUALUNG-1971-ВТОРОЙ ПРЕСС 1972 USA-CHRYSALIS-CHR-1044. Pitman pressing. Редкое американское второе прессование культового альбома. Aqualung - четвертый студийный альбом британской рок-группы Jethro Tull, выпущенный 19 марта 1971 года на Chrysalis Records. Широко рассматривается как концептуальный альбом, центральной темой которого является "различие между религией и Богом". Aqualung - самый продаваемый альбом Джетро Талла, разошедшийся тиражом более семи миллионов экземпляров по всему миру. В целом он был хорошо принят критиками и был включен в несколько списков лучших музыкальных журналов.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №29
YES-YES ALBUM-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (PROMO)UK-ATLANTIC- 2400101. Матрицы A-1// 1-1-1-3/ B-1//1-1-1-3 Редкий британский оригинал культового альбома. Yes album- третий студийный альбом английской прогрессив-рок группы Yes, выпущенный 19 февраля 1971 года на лейбле Atlantic Records. Это был первый альбом группы с участием гитариста Стива Хоу, который заменил Питера Бэнкса в 1970 году, а также их последний альбом с участием клавишника Тони Кея до альбома 90125 в 1983 году.Альбом имел успех у критиков и стал крупным коммерческим прорывом для Yes, которые рисковали быть снятыми Atlantic из-за коммерческих неудач их первых двух альбомов. Он достиг 4-го места в Соединенном Королевстве и 40-го в Соединенных Штатах, а позже был сертифицирован платиновым Американской ассоциацией звукозаписывающей индустрии тиражом более миллиона копий. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго) Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 18000-20000 ₽



Лот №30
NUCLEUS-ELASTIC ROCK-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO SWIRL-6360008. Мега редкий оригинал культового джаз-рок прогрессивного британской группы. Elastic Rock - первый альбом Nucleus группы. Записанный в январе 1970 года, он стал новаторской работой в зарождающемся жанре джаз-рок-фьюжн. Лидер группы Иэн Карр (позже джазовый журналист и публикуемый эксперт по Майлзу Дэвису), вероятно, был вдохновлен "going electric" Дэвиса в 1969 году, но оригинальная песня Bitches Brew еще не была выпущена на момент записи Elastic Rock, и, по словам Карра, они даже не слышали электрический релиз Дэвиса 1969 года, менее подверженный влиянию рока, In a Silent Way. в июле 1970 года группа представила композиции с LP на Джазовом фестивале в Монтре, получив первый приз. Впоследствии они выступали как на Ньюпортском джазовом фестивале, так и в джаз-клубе Village Gate.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE .

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Обложка матовая разворотная в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT(строго) Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 35000-40000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №31
ATLANTIS-SAME-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-VERTIGO-6360609. Редкий оригинал продолжения культовой прог группы FRUMPY. Atlantis была образована в конце лета 1972 года Ингой Румпф (вокал), Жан-Жаком Кравцом (клавишные) и Карлом-Хайнцем Шоттом (бас). Эти музыканты ранее играли в группе Frumpy. В состав-основатель также входили гитарист Фрэнк Диз и барабанщик Курт Кресс (ранее работавший в группе Emergency). После нескольких живых выступлений в Германии на студии Island Records в Лондоне был выпущен первый LP, который получил широкое признание, особенно в Соединенных Штатах, где ценили блюзовый вокал Румпфа. Диз и Кресс покинули группу после записи. Для четырехнедельного турне по Англии с Procol Harum и Traffic Джордж Мейер присоединился к Atlantis в качестве гитариста и Удо Линденберг присоединился к Atlantis в качестве барабанщика. После тура их заменили Дитер Борншлегель (ранее работавший с группой Dreamtorte) и Ринго Фанк (ранее работавший с Джеронимо), с которыми затем был записан второй альбом It's Getting Better (1973).Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽



Лот №32
CAMEL-SNOW GOOSE-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DECCA-SKL-R5207. Матрицы A-P2W/B-P3W. The Snow Goose - третий студийный альбом прог-рок-группы Camel, вышедший в 1975 году. Альбом достиг 22 позиции в чартах Великобритании. На сегодняшний день альбом The Snow Goose наиболее известен из всех работ группы и фактически является её визитной карточкой.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №33
CAMEL-MOONMADNESS-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DECCA-TXS-R115. Матрицы A-P2W/B-P2W. Moonmadness - четвёртый студийный альбом британской прог-рок-группы Camel, вышедший в 1976 году, последний диск выпущенный в первоначальном составе. Альбом занимает 18 место в списке Топ-25 лучших альбомов прогрессивного рока по версии Progarchives.com.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка текступная разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №34
BARCLAY JAMES HARVEST-GONE TO EARTH-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR-2442148.Редкий британский оригинал культовой прог группы. GONE TO EARTH- восьмой студийный альбом английской рок-группы Barclay James Harvest, выпущенный в 1977 году. Gone to Earth достигли 30-й строчки в британском альбомном чарте; в Германии альбом достиг 10-й строчки и оставался в течение 197 недель в немецком альбомном чарте. По состоянию на 2011 год он занимает 6-е место в списке самых продолжительных альбомов в немецких альбомных чартах.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №35
BARCLAY JAMES HARVEST-EYES OF THE UNIVERSE-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR-POLD5029.Редкий британский оригинал культовой прог группы. “Eyes Of The Universe” – десятый студийный альбом британской группы Barclay James Harvest, выпущенный 5 ноября 1979 года. После записи альбома “XII” 1978 года группа лишилась «фирменных» меллотронов Стюарта «Вулли» Вулстенхольма. Почувствовав себя тесно в рамках группы Barclay James Harvest, Вулли серьезно занялся сольной карьерой. Оставшееся трио музыкантов решило продолжить существование своего коллектива, восполнив утрату в основном за счет сессионных музыкантов. Саунд группы заметно полегчал и стал более попсовым, но она осталась «на плаву». И это было главным. Об известности в Америке можно было и не мечтать, но в Европе пластинки продолжали «бойко» продаваться.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №36
PROCOL HARUM-PROCOL'S NINTH-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CHRYSALIS-CHR1080. Матрицы A-1U/B-1U Стампкра 2RR/2RR. Редкий британский оригинал Procol's Ninth - восьмой студийный альбом (девятый, включая концертный) Procol Harum, выпущенный в августе 1975 года. Спродюсированный авторами песен Джерри Лейбером и Майком Столлером, Девятый альбом Procol's Ninth немного отличался от предыдущего альбома, с гораздо более ярким звучанием, чем у более тщательно продуманных работ Криса Томаса. Согласно интервью с гитаристом Миком Грабхэмом, взятому Роландом Клэром для переиздания 2009 года, Лейбер и Столлер уделяли меньше внимания продюсерскому звуку, а больше "структуре песен". Группа появилась на обложке альбома на простой непритязательной фотографии, отражающей звучание самого альбома. На обложке были воспроизведены подписи каждого участника группы.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-7000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №37
GABRIEL, PETER-PASSION-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-GERMANY-REAL WORLD номер RWLP1. Редкий европейский оригинал. Первоначально он был написан как саундтрек к фильму « The Last Temptation of Christ» , но Gabriel провел несколько месяцев после выпуска фильма, развивая музыку, наконец выпустив его как полноценный альбом вместо саундтрека к фильму. Он считается вехой в популяризации мировой музыки и получил премию Грэмми за лучший альбом New Age в 1990 году.Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5500-6500 ₽

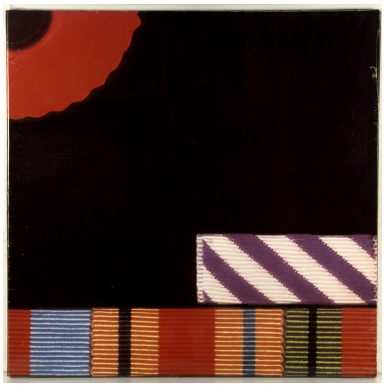


Лот №38
MANFRED MANN'S EARTH BAND-THE ROARING SILENCE-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-BRONZE -ILPS9357 матрицы A1/B2 . Редкий британский оригинал. The Roaring Silence — седьмой студийный альбом рок-группы Manfred Mann's Earth Band, выпущенный 27 августа 1976 года лейблом «Bronze Records» в Великобритании и лейблом «Warner Bros. Records» в США. Альбом поднялся до #10 в Billboard 200 и является самым коммерчески успешным за все время существования группы.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №39
PINK FLOYD-OBSCURED BY CLOUDS-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HARVEST- SHSP4020 матрицы A2/B2 стампера 1GP/1RA (Очень рано) .Очень редкий британский оригинал культового альбома. Obscured by Clouds- седьмой студийный альбом британской прогрессив-рок-группы Pink Floyd, выпущенный 3 июня 1972 года, саундтрек к французскому фильму «Долина» (фр. «La Vallée») Барбе Шрёдера. Он же был режиссёром фильма «More», к которому Pink Floyd также записывали звуковую дорожку. Диск был записан за шесть дней во Франции, в Шато д'Эрувиль. Как и в случае со звуковой дорожкой к фильму «More», на альбоме можно услышать несколько измененные версии композиций. «Obscured by Clouds» достиг шестого места в хит-парадах в Великобритании и 46-го места в США. Виниловая пластинка в абсолютно чистом состоянии -NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая текстурная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 13000-15000 ₽

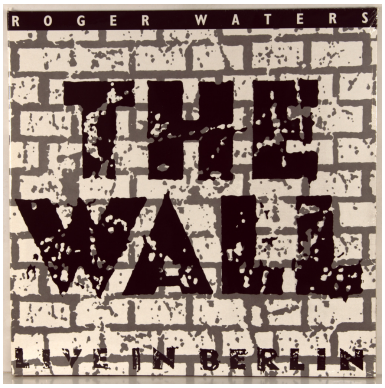
Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №40
PINK FLOYD-FINAL CUT-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-COLUMBIA - QC38243 Матрицы A-G1A/B-G1A. Редкий американский оригинал культового альбома. Это последний альбом Pink Floyd, в записи которого участвовал Roger Waters. Альбом посвящён отцу Roger Waters погибшему во Второй мировой войне. The Final Cut был выпущен в Великобритании 21 марта 1983 года, а в США-2 апреля Он занял первое место в Великобритании, превзойдя The Dark Side of the Moon и The Wall. Он был менее успешным в Америке, достигнув шестого места в чартах альбомов Billboard. С более чем 1 000 000 единиц, отгруженных в Соединенных Штатах, Американская ассоциация звукозаписывающей индустрии сертифицировала Final Cut Platinum в мае 1983 года. В 1997 году он получил двойную платиновую сертификацию.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №41
PINK FLOYD-THE DIVISION BELL-1994-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI- 724382898412. Матрицы A-2-2-1 FLOYD A TML-X / B-1-1-1 TML-M FLOYD B. Очень редкий оригинал культового альбома. The Division Bell — четырнадцатый студийный альбом британской прогрессив-рок-группы Pink Floyd. На территории Великобритании диск вышел 28 марта 1994 года на лейбле EMI, в США релиз состоялся 4 апреля того же года на Columbia Records. Музыка по большей части написана Дэвидом Гилмором и Ричардом Райтом, тексты песен посвящены преимущественно теме общения. Запись альбома проходила в нескольких местах, в числе которых принадлежащая Pink Floyd студия Britannia Row Studios и Astoria. The Division Bell достиг верхней строчки хит-парадов Великобритании и Соединённых Штатов, однако критики отнеслись к нему прохладно. Пластинка вышла сразу после турне Pink Floyd по США и Европе. В июне 1994 года диск удостоился в США статуса золотого, платинового и дважды платинового, а в январе 1999 года стал трижды платиновым.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 32000-38000 ₽



Лот №42
WATERS, ROGER-THE WALL LIVE IN BERLIN (2LP)-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-MERCURY-846613-1. Редкий европейский оригинал культового концерта. The Wall: Live in Berlin — концертное исполнение легендарной рок-оперы The Wall группы Pink Floyd, организованное её основным автором Роджером Уотерсом и состоявшееся 21 июля 1990 года на Потсдамской площади Берлина, которая долгое время была разделена Берлинской стеной. Концерт был заснят в виде телефильма, а также выпущен в сентябре 1990 года в виде концертного альбома. Концерт состоялся в присутствии 200-тысячной аудитории 21 июля 1990 года на Потсдамской площади, которая была ранее ничейной землей, разделявшей

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Восточный и Западный Берлин. В течение концерта на сцене возводилась «стена» шириной более 160 м и высотой около 25 м, которая в конце была разрушена до основания. В шоу приняли участие многие яркие исполнители и актёры.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №43
ELOY-PERFORMANCE-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-HARVEST-1C064-46714. Редкий германский оригинал. Одинадцатый альбом прог группы из Германии. С момента появления альбома "Performance" на прилавках магазинов, тут же на головы музыкантов обрушился шквал обвинений со стороны критиков. Eloy обвиняли в подражании и повторяемости самих себя! По мнению критиков, ничего нового в этом альбоме не было, а всего лишь повторение предыдущего Time To Turn! Но, несмотря на выпады в адрес группы, публика приняла альбом довольно тепло! Perofrmance - диск очень характерный для Eloy первой половины 80-х, Борнеманн как-будто все никак не может решиться, что им играть: то-ли металл, то-ли спейс-рок. Мелодии, как всегда, приятные, но особенно ярких нет, а исполнение, опять же как всегда, отличное. Доминирующие клавишные с (все более редкими) соло гитары. Состав по сравнению с Time to Turn не изменился, а в том было только одно - вернулся ударник Randow. После семилетнего перерыва. ...Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №44
EAGLES-HOTEL CALIFORNIA-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ASYLUM - K53051 . Матрицы A-1/B-1. Редкий британский оригинал. В 2001 году альбом Hotel California стал 15-м в списке величайших альбомов всех времён, версия VH1. В 2002 году альбом занял 11 строку «100 лучших рок-альбомов всех времён» по версии журнала Classic Rock. Композиции с альбома- «New Kid in Town» и «Hotel California» -возглавили американский чарт продаж (Billboard Hot 100), причём последняя была также удостоена «Грэмми».Виниловая пластинка в абсолютно чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №45
CLAPTON, ERIC-BACKLESS-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RSO RSD5001 Редкий альбом в английском издании. Backless — шестой студийный альбом Эрика Клэптона, выпущенный лейблом Polydor Records в ноябре 1978 года. Хотя Backless не смог повторить успех альбома Slowhand, он стал серебряным в Великобритании и платиновым в Канаде и США, а также достиг позиции 8 в Billboard 200.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная с золотым тиснением в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №46
SANTANA-SPIRITS DANCING IN THE FLESH-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-HOLLAND-CBS-466913-1 Очень редкий оригинал. Шестнадцатый студийный альбом Сантаны , выпущенный в 1990 году. Альбом получился роково психоделический отходящим к истокам творчества. Альбом достиг 85 в Billboard 200. Журнал Rolling stones оценил альбом в 4 звезды.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №47
BOWIE, DAVID -NEVER LET ME DOWN-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI-AML3117. Редкий британский оригинал культового альбома ..Never Let Me Down - 17-й студийный альбом английского музыканта Дэвида Боуи, выпущенный 20 апреля 1987 года на лейбле EMI America. Он был записан в Mountain Studios в Монтре, Швейцария, и на Power Station в Нью-Йорке с сентября по ноябрь 1986 года. Альбом был спродюсирован Боуи совместно с Дэвидом Ричардсом, а также при участии Питера Фрэмптона на гитаре. В музыкальном плане Never Let Me Down характеризовался как поп-рок, арт-рок и хард-рок; сам Боуи считал этот альбом возвращением к рок-н-роллу. На обложке изображен Боуи в окружении многочисленных элементов из песен. Never Let Me Down имел коммерческий успех, достигнув 6-го места в Великобритании. Было выпущено три сингла, каждый из которых попал в британский Топ-40.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

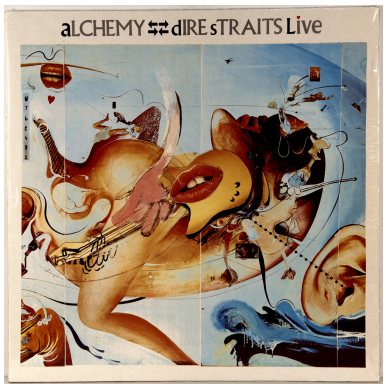


Лот №48
BOWIE, DAVID -TONIGHT-1984-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI-EL2402271. Редкий британский оригинал культового альбома ..Tonight - 16-й студийный альбом английского певца и автора песен Дэвида Боуи, выпущенный 24 сентября 1984 года на лейбле EMI America. Продолжение его самого коммерчески успешного альбома Let's Dance, он был написан и записан в середине 1984 года в Le Studio в Морин-Хайтс, Канада, после завершения Serious Moonlight Tour. Боуи, Дерек Брамбл и Хью Пэдгэм выступили сопродюсерами альбома. "Tonight" продолжил череду коммерческих успехов Боуи, достигнув пика на первом месте в UK Albums Chart. , хотя и не так успешно, в США, как и его предшественник, сегодня достигла своего пика под номером 11 в чарте Billboard 200 лучших альбомов чарта.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №49
DIRE STRAITS-COMMUNIQUE-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-VERTIGO-6360170. Редкий скандинавский оригинал культового альбома.Communiqué - второй студийный альбом британской рок-группы Dire Straits, вышедший в 1979 году.Communiqué был записан в ноябре-декабре 1978 года, в Compass Point Studios, Нассау и спродюсирован Джерри Векслером и Барри Беккетом. Альбом стал первым, дебютировавшем в немецких чартах под номером 1 в первую неделю продаж (их дебютный альбом Dire Straits ещё находился под номером 3 в этой стране). Всего было продано свыше 7 миллионов копий по всему миру. В Европе было продано 3600 тысяч экземпляров, а в США он достиг золотого статуса.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №50
DIRE STRAITS-ALCHEMY LIVE-1984-первый пресс HOLLAND-vertigo-818244-1. Редкий германский оригинал культового концерта. lchemy: Dire Straits Live — дебютный концертный альбом британской рок-группы Dire Straits, выпущен 14 марта 1984 года. Пластинка была записана во время двух шоу (22—23 июля, 1983 года) в лондонском Hammersmith Odeon, группа исполнила свои наиболее известные и любимые фанатами хиты, многие композиции исполнялись с переработанной аранжировкой и содержали импровизационные сегменты.Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №51
BLACK SABBATH-BLACK SABBATH -1970-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1974 USA-WARNER-WS1871. Winchester pressing. Редкое раннее американское издание первого альбома являющимся одной из икон в рок музыке. Black Sabbath — дебютный альбом рок-группы Black Sabbath, выпущенный в Великобритании 13 февраля 1970 года. 7 марта 1970 года альбом поднялся до #8 в UK Albums Chart и до #23 в Billboard 200. Записанный всего за три дня (8 часов студийной работы) и обошедшийся группе лишь в 1200 фунтов стерлингов, сегодня дебютный альбом Black Sabbath считается классикой хеви-метала. В списке IGN Music (Top 25 Metal Albums) он — на 13-м месте (второй альбом группы, Paranoid, идет здесь вторым, уступая Master of Puppets (Metallica)). Виниловая пластинка в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в новом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №52
BLACK SABBATH-MASTER OF REALITY-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-VERTIGO SWIRL-6360050. Редкий скандинавский оригинал культового альбома. Master of Reality — третий студийный альбом британской рок-группы Black Sabbath, записанный продюсером Роджером Бэйномruen в студии Record Plant (Лос-Анджелес, Калифорния) и выпущенный 21 июля 1971 года. Альбом поднялся до 5-го места в списках UK Album Charts и до 8-го — в Billboard 200. В списке 500 лучших альбомов всех времён журнала Rolling Stone он занимает 298 место.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽



Лот №53
BUDGIE-SQUAWK-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-MCA-MAPS6020. Очень редкий германский оригинал культовой группы. Squawk - второй студийный альбом хэви-рок группы Budgie. Он был выпущен в сентябре 1972 года на Kapp Records. Альбом был сертифицирован как золотой в 1973 году. Обложку сделал Роджер Дин.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽



Лот №54
NAZARETH-CLOSE ENOUGH FOR ROCK'N'ROLL-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-AM-SP4562 . Редкий американский оригинал . Close Enough for Rock ’n’ Roll — седьмой студийный альбом шотландской рок-группы Nazareth, выпущенный в 1976 году. Альбом вышел в марте 1976 года. Продюсировал альбом, как и прежний, Мэнни Чарлтон. Изюминкой альбома является композиция Telegram, представляющая собой произведение из четырёх частей, описывающая нелёгкую гастрольную жизнь рок-музыкантов. Дэн Маккаферти: «Первый альбом, записанный нами в Канаде на Le Studio. А концерты с той поры неизменно открывает „Telegram“». В Британии альбом пользовался скромным успехом, но в Канаде Close Enough for Rock ’n’ Roll смог подняться до 12-й позиции национального хит-парадаВиниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №55
NAZARETH,NO MEAN CITY-1978- ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-VERTIGO номер 6370428. Редкий европейский оригинал. Десятый студийный альбом группы Nazareth. Обложку альбома нарисовал Родни Мэттьюз, известный английский художник-иллюстратор в стиле фэнтези, создавший обложки для работ многих других исполнителей (Scorpions, Thin Lizzy и других) Название диска позаимствовано из романа Александра МакАртура и Кингсли Лонга «No Mean City» (1935 год). С этого альбома звучание группы стало тяжелее, учитывая добавление гитариста Zal Cleminson из Sensational Alex Harvey Band. Популярность альбома позволила группе выступить с несколькими громкими именами, такими как Thin Lizzy, в их туре 1978/79 годов.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №56
NAZARETH-SNAZ (2LP'S)-1981- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK- NEMS-NELD102. Редкий британский оригинал культового живого концерта. Полное название диска — It's Naz: на лицевой стороне пластинки изображена лишь часть надписи «'SNAZ», что многие ошибочно указывают, как название альбома; есть предположение (в т.ч. из-за отсутствия пробела), что это «провокация».Альбом представляет собой запись концерта в «Пасифик Колизиум» в Ванкувере в мае 1981, состоявшегося в рамках гастрольного тура по Северной Америке. На плёнку было записано ещё несколько концертов того тура, но этот по мнению группы был самым лучшим. В 2005 году альбом под номером 430 был включён в список 500 величайших рок- и металлических альбомов всех времён журнала Rock HardВиниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №57
THIN LIZZY-NIGHT LIFE-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO -6360116. Редкий британский оригинал культового альбома. NIGHT LIFE - четвертый студийный альбом ирландской рок-группы Thin Lizzy, выпущенный 8 ноября 1974 года на лейбле Vertigo Records. Он был спродюсирован Роном Невисоном и лидером группы Филом Лайноттом и стал первым альбомом, на котором группа выступала в составе квартета с новичками Скоттом Горэмом и Брайаном Робертсоном на гитарах.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №58
SWEET-OFF THE RECORD-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RCA -PL25072 матрицы A-2E/B-1 .Редкий британский оригинал. "Off the Record" - четвёртый "хард-роковый" альбом группы Sweet. Записан зимой 1977 года (хотя предварительные записи делались ещё в октябре 1976-го) в Лондоне (студия "Audio International Studios"). Выпущен на лейбле RCA в апреле того же года. В качестве продюсеров выступили сами музыканты. Этот альбом заложил основу для трёх следующих альбомов. Сразу же после выпуска альбома группа расторгла контракт с RCA и перешла на более крупный и знаменитый лейбл Polydor, на котором выпустила свои четыре последних альбома.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-7000 ₽



Лот №59
QUEEN-QUEEN II-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI- EMA767 Матрицы A-4U/B-4U . Редкий британский оригинал в топ состоянии. Queen II — второй студийный альбом британской рок-группы Queen, выпущенный в 1974 году. Диск делится на «Белую» и «Чёрную» сторону вместо обычных сторона «А» и сторона «Б». Фэнтезийная тематика альбома перекликается с творчеством Led Zeppelin тех лет, хотя феи и тролли Queen были более манерным сборищем, чем королевы и гиганты Led Zeppelin.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная , полностью ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE..
Эстимейт: 7000-8000 ₽



Лот №60
QUEEN-A NIGHT AT THE OPERA-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ELEKTRA-7E-1053 SP Specialty pressing. Редкий американский оригинал. A Night at the Opera — четвёртый студийный альбом рок-группы Queen, выпущенный 2 декабря 1975 года. Пластинка имела большой успех: её продажи достигли трёх миллионов, а в чартах Британии она держалась на первой позиции четыре непоследовательных недели. Название альбома — «Ночь в опере» — так же, как и последующего, взято из репертуара американских комиков 1930-х годов братьев Маркс, а именно из одноимённого фильма. На каждом концерте Queen обязательно исполнялось несколько песен из A Night at the Opera (при этом «Love of My Life» никогда не исполнялась в альбомной версии). Принято считать, что песня «Death on Two Legs» посвящена бывшему продюсеру группы. «Bohemian Rhapsody» принесла группе оглушительный успех и в 2000 году была признана в Британии «песней тысячелетия». Завершающая альбом «God Save the Queen» — аранжированный Брайаном Мэем гимн Великобритании; именно эта композиция неизменно завершала каждый концерт группы. Альбом занял 230 место в списке 500 величайших альбомов всех времён по версии журнала Rolling Stone 2003 года, и 128 место — в списке 2020 года.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная с

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

выдавленным лого в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-8000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №61
QUEEN-A DAY AT THE RACES-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI номер EMTC104 Матрицы A-4U/B-4U.Редкий британский оригинал. A Day at the Races — пятый студийный альбом британской рок-группы Queen, выпущенный 10 декабря 1976 года в Великобритании и 18 декабря 1976 года в США.Название альбома — «День на скачках» — так же, как и предыдущего, взято из репертуара американских комиков 1930-х годов братьев Маркс.A Day at the Races сразу же попал под огонь критики. Queen обвиняли в неудачной попытке повторить A Night At The Opera. Альбом получился действительно очень похожим на предыдущий, но это никогда и не скрывалось музыкантами. Мэй говорил, что обе пластинки готовились одновременно, но одна была записана раньше, а другая позже.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - EX+/NMINT. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-9000 ₽



Лот №62
QUEEN-INNUENDO-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-PARLOPHONE-058-7958871. Очень редкий германский оригинал культового альбома. Innuendo — четырнадцатый студийный альбом британской рок-группы «Queen». Выпущен 4 февраля 1991 года. Последний альбом «Queen», записанный и выпущенный при жизни Фредди Меркьюри. Название Innuendo содержит «косвенный намёк» на то, что группа в таком составе просуществует совсем недолго. Последние песни очень нелегко давались Фредди, который был уже тяжело болен. Тем не менее, альбом был закончен и прекрасно принят публикой. В его поддержку было снято несколько клипов, один из которых, «These Are The Days of Our Lives», стал последним видео с участием Меркьюри.Несмотря на смешанные оценки критики, новый альбом Queen достиг первой строчки в альбомных чартах Голландии, Швейцарии, Италии, Германии и родной Великобритании став дважды платиновым.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 10000-12000 ₽



Лот №63
GUNS N' ROSES - USE YOUR ILLUSION -1 - 1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GEFFEN-GEF24415. Очень редкий оригинал культового альбома. Use Your Illusion I — третий студийный альбом американской рок-группы Guns N' Roses, вышедший в 1991 году. Диск первый из двух альбомов, вышедших в связи с туром Use Your Illusion Tour. Второй альбом вышел под названием Use Your Illusion II. Диск поднялся на второе место чарта Billboard. За первую неделю было продано 685 000 экземпляров, Use Your Illusion II был немного успешнее (770 000 за первую неделю). Use Your Illusion I в США продавался тиражом в 5 502 000, утверждает Nielsen SoundScan..Каждый из альбомов Use Your Illusion стал семикратным платиновым (RIAA). Альбом был номинирован на Grammy Award в 1992 г.Виниловые пластинки в

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 9000-11000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

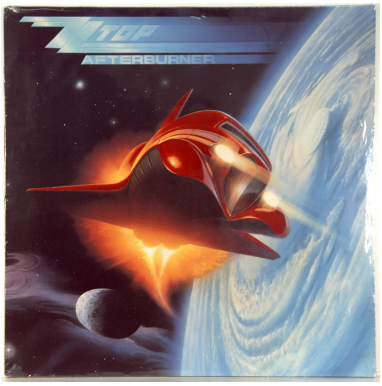


Лот №64
MOORE GARY-AFTER HOURSE-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-VIRGIN-212558. Редкий оригинал легенды в рок музыке. After Hours - студийный альбом ирландского гитариста и певца Гэри Мура, изданный 10 марта 1992 года. После напряжённого тура в 1990 году Мур записывает альбом «After Hours», который также как и его предшественник был выдержан в стилистике блюз-рока, но с большим влиянием соула и с добавлением духовой секции, игравшей в стилистике соул. Несмотря на то, что альбом получился очень похожим на «Still Got The Blues», его успех был скромнее. В After Hours вошли как оригинальные песни Мура, так и известные блюзовые стандарты. В записи приняла участие мемфисская группа The Memphis Horns, а также приглашённые музыканты: Би Би Кинг («Since I Met You Baby») и Альберт Коллинз («The Blues Is Alright»). Альбом достиг 1-го места в хит-парадах Швейцарии и Швеции, а также 2-го места — в Германии и Норвегии. В целом он получил одобрительные отзывы. Рецензент Allmusic Дэвид Дженсен назвал After Hours «столь же впечатляющим», как и Still Got the Blues.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в архивном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №65
STEVE VAI- PASSION AND WARFARE - 1990- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-FFT- GRUB17. Редкий британский оригинал. Passion and Warfare - второй студийный альбом гитариста Стива Вая, выпущенный 22 мая 1990 года на лейблах Relativity и Epic Records. Он получил золотой сертификат RIAA. Passion and Warfare была написана на основе серии эпизодов снов, которые снились Ваю, когда он был моложе, и в книге гитарных нот альбома Вай резюмирует это так: "Джими Хендрикс встречает Иисуса Христа на вечеринке, которую Бен Гур устроил для Мела Бланка". Все это было записано в студии Mothership в его доме на Голливудских холмах, здании площадью 1600 квадратных футов (150 м2), в котором также были записаны его гитарные партии для альбома Whitesnake 1989 года "Slip of the Tongue". У фронтмена Whitesnake Дэвида Ковердейла на альбоме есть небольшие разговорные партии; Ковердейлу, Адриану Ванденбергу и Руди Сарзо приписывают бэк-вокал. Вай утверждает, что планирование альбома началось еще в 1982 году, но было отложено после присоединения к группе Дэвида Ли Рота и не возобновлялось до расставания с Ротом в 1989 году.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №66
ZZ TOP-AFTERBURNER-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-WARNER. BROS номер 925342-1. Самый успешный альбом группы, достигший платинового статуса в Великобритании, мультиплатинового в США, добравшийся до 4 места в The Billboard 200. Сингл с альбома Sleeping Bag добрался до 8 места в Billboard Hot 100 и возглавил чарт Hot Mainstream Rock TracksВиниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №67
JEAN MICHEL JARRE-LES CONCERT EN CHINE-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-DREYFUS-DLP2200. Редкий оригинал культового концерта. The Concerts in China - концертный альбом Жан-Мишеля Жарра, записанный в 1981 году и выпущенный в 1982 году на лейбле Дрейфус. Альбом был записан во время турне Жарра в Китае осенью 1981 года, которое состояло из пяти концертов в Китае в Пекине и Шанхае; это было первое выступление западного поп-исполнителя в Китае после Культурной революции.Одна из оригинальных композиций альбома – "Arpégiateur" – была использована в саундтреке к фильму "9½ недель", а также в нескольких эпизодах американской мыльной оперы середины 1980-х "Санта-Барбара". Вступительный трек "The Overture" является первой замедленной частью "Magnetic Fields Part 1". Альбом достиг 6-й строчки в британских чартах, №1 в Португалии и №76 в Австралии. Виниловые пластинки в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №68
JOHN, ELTON-"DON'T SHOOT ME" I'M ONLY THE PIANO PLAYER-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DJM- DJLPH427. Матрицы A-3/B-3. Редкий британский оригинал . Don’t Shoot Me I’m Only the Piano Player— шестой студийный альбом британского музыканта Элтона Джона, вышедший в 1972 году. Самый продаваемый английский альбом года, Don’t Shoot Me I’m only the Piano Player особняком выделяется среди прочих альбомов Элтона Джона, сочетая в себе различные музыкальные и смысловые интерпретации. Во всём мире было продано более 19 миллионов копий альбома, став мильтиплатиновым по обе стороны океана.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы и книга в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №69
JOHN, ELTON-CAPTAIN FANTASTIC-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DJM - DJLPX1. Матрицы A-1/B-2, Редкий британский оригинал . Этот альбом - одна из вершин творчества ELTON JOHN . Полный комплект (два буклета и большой плакат).Captain Fantastic and the Brown Dirt Cowboy — девятый студийный альбом британского певца Элтона Джона, выпущенный в 1975 году. Альбом дебютировал под #1 в американском чарте Billboard 200 и оставался там в течение семи недель; Captain Fantastic and the Brown Dirt Cowboy является первым альбомом, попавшим в этот чарт. В мае 1975 года получил золотую сертификацию, а также был сертифицирован платиновым и трижды платиновым в марте 1993 года Американской ассоциацией звукозаписывающих компаний (RIAA). В Канаде альбом также дебютировал под #1 в национальном чарте RPM Top Albums. В британском чарте UK Albums Chart достиг #2. В 2003 году Captain Fantastic and the Brown Dirt Cowboy разместился под #158 в списке 500 величайших альбомов всех времён по версии журнала Rolling Stone.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №70
JOHN, ELTON- VERY BEST OF -1990 -ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-ROCKET-846949-1. Редкий европейский оригинал . The Very Best of Elton John - сборник величайших хитов английского музыканта Элтона Джона, выпущенный в октябре 1990 года. Его первый в карьере ретроспективный альбом-компиляция и четвертый официальный альбом величайших хитов в целом, он был выпущен в Великобритании и по всей Европе, а также в других странах. Первые две недели альбом занимал 1-е место, а затем девять недель занимал 2-е место. В общей сложности сборник провел 145 недель в британском чарте 200 лучших альбомов, и 1 марта 1995 года был сертифицирован BPI как 9-кратный платиновый.Виниловые пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №71
LYNNE, JEFF-ARMCHAIR THEATRE-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU GERMANY-REPRISE 7599-26184-1.Редкий сольный альбом знаменитого маэстро.Armchair Theatre - первый сольный альбом Джеффа Линна вышедший 12 июня в 1990 году."Every Little Thing" и "Lift Me Up" выходили как синглы. Линн написал и записал "Now You Gone" как дань уважения своей покойной матери. В альбоме также есть кавер-версии двух классических произведений: "September Song" и "Stormy Weather".В записи альбома принимали участие , бывший клавишник ELO Richard Tandy и бывший участник совместного проекта Traveling Wilburys , а так же друг Джеффа, George Harrison. Несмотря на положительные отзывы, альбом остался в тени расположившись в середине сотни международных чартов.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в абсолютном состоянии - NMINT/ARCHIVE.

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №72
FERRY, BRYAN-BETE NOIRE-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VIRGIN номер V2474. Редкий британский оригинал. Bête Noire-седьмой сольный студийный альбом английского певца Bryan Ferry. Альбом был выпущен в ноябре 1987 года на Virgin Records в United Kingdom и Reprise Records в United States. Он достигнув № 9 в Великобритании и был сертифицирован золото в BPI .Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

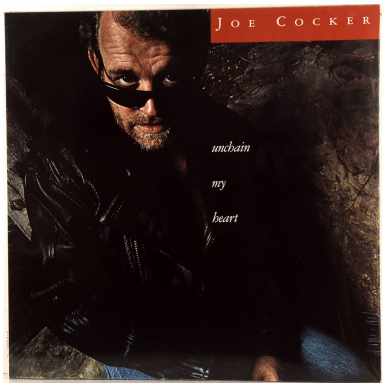


Лот №73
REA, CHRIS-WHATEVER HAPPENED TO BENNY SANTINI?-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MAGNET-MAGL5021. Редкий британский оригинал. Whatever Happened to Benny Santini?- дебютный альбом Криса Ри, выпущенный в 1978 году. Первый сингл альбома, «Fool (If You Think It's Over)», обоснованно считается наиболее известной песней Криса и остаётся его лучшим хитом в США, достигнув 12-го места в чартах Billboard Hot 100, и 1-го в чартах Adult Contemporary Singles. Этому успеху также способствовало широкое вещание на Radio Caroline, поскольку оно было посвящено Министерству внутренних дел Великобритании, которое пыталось прекратить вещание радиостанции. Следующий сингл "Что случилось с Бенни Сантини?" достигла 71-й строчки в чарте Hot 100 и держалась в нем четыре недели.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №74
REA, CHRIS-TENNIS-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MAGNET -MAGL5032. Редкий британский оригинал. Tennis - третий студийный альбом британского певца и автора песен Криса Ри, выпущенный в 1980 году. В альбом вошли два сингла, один из которых включает в себя не альбомный Би-сайд. Это первый его альбом, где он выступил как продюсер.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

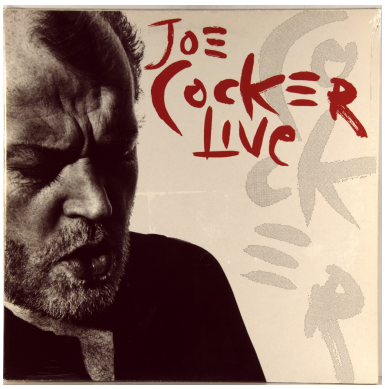
Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №75
COCKER, JOE-UNCHAIN MY HEART-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU GERMANY-CAPITOL-064-748285-1. Европейский оригинал культового альбома. Unchain My Heart - одиннадцатый студийный альбом британского певца Джо Кокера, выпущенный в 1987 году. В Канаде, Германии и Франции альбом получил золотой статус продаж, в Швейцарии — платиновый. Австралийская ассоциация звукозаписывающих компаний разместила альбом на 48-ой позиции в списке «50 лучших альбомов» за 1988 год.Заглавная песня альбома «Unchain My Heart», а следом за ней «Two Wrongs» заняли 11-ую строчку в чарте Hot Mainstream Rock Tracks. Сам альбом занял 89-ую позицию в The Billboard 200Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №76
COCKER, JOE NIGHT CALLS-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EEC-CAPITOL - 068-7588981. Оригинал знаменитого альбома COCKER. В Европе получил статус от золота до платины.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №77
COCKER, JOE -LIVE-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EEC-CAPITOL- 164-793417-1. Оригинал знаметитого живого альбома JOE COCKER. Joe Cocker Live - концертный альбом Джо Кокера, выпущенный в 1990 году. Он был записан вживую 5 октября 1989 года в Memorial Auditorium в Лоуэлле, штат Массачусетс, за исключением двух последних треков, которые были записаны в студии.В Европе получил статус от золота до платины.Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №78
COCKER, JOE -BEST OF JOE COCKER-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EEC-CAPITOL-7805141. Двойной оригинал лучших треков JOE COCKER. В Европе получил статус от золота до платины, войдя в десятку чартов во всех странах Европы.Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-9000 ₽



Лот №79
MADONNA-IMMACULATE COLLECTION (2LP'S)-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-SIRE/WARNER-WX370/7599264401. Очень редкий оригинал королевы поп музыки. The Immaculate Collection— первый сборник лучших хитов Мадонны, вышедший 9 ноября 1990 года. Считается самым лучшим и коммерчески успешным сборником хитов певицы. Первым синглом была выпущена песня Justify My Love, который вышел за день до выхода сборника. The Immaculate Collection занял второе место среди альбомов в чартах Биллборда. В мире было продано больше 30 миллионов экземпляров, в том числе девять миллионов пришлись на США и пять миллионов на Великобританию.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-9000 ₽



Лот №80
A-HA-STAY ON THESE ROADS (+POSTER)-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU GERMANY-925733-1. Редкий оригинал культового альбома поп-рок-волны с промо плакатом. "Stay on These Roads" — третий студийный альбом норвежской музыкальной группы a-ha. Релиз состоялся 3 мая 1988 года. В Бразилии альбом был оценён как платиновый, а в Великобритании, Германии, Нидерландах и Швейцарии — как золотой. Альбом был записан в 1987 году и вышел 3 мая 1988. В 1987 году, состоялся релиз сингла «The Living Daylights», ставшего темой к фильму «Искры из глаз» про Джеймса Бонда и позже вошедшего в альбом. Из синглов наибольшую популярность завоевал «Stay on These Roads», занявший первое место в чарте Норвегии, и показавший хорошие результаты в других странах Европы. Меньшую популярность снискал сингл «Touchy!» и ещё меньшую — «The Blood That Moves The Body» и «You Are The One». Последний сингл There's Never A Forever Thing вообще не попал ни в один из национальных чартов. В 1992 году был выпущен ремикс на сингл «The Blood That Moves The Body». Альбом занял 148 место в американском чарте Billboard 200[5], но ни один из синглов не попал в Billboard Hot 100. В Бразилии альбом получил статус платинового, а в Великобритании, Германии и Швейцарии — золотого. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые -NM/ARCHIVE.

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Эстимейт: 4500-5500 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №81
EURYTHMICS-IN THE GARDEN-1981-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1983-GERMANY-RCA-PL70006. Редкий первый альбом знаменитой группы. In the Garden - дебютный студийный альбом британского дуэта новой волны Eurythmics.. Он был выпущен 16 октября 1981 года на RCA Records. Альбом был спродюсирован совместно с краутрокским продюсером Конни Планком в его студии в Кельне, и в нем принимают участие многочисленные приглашенные музыканты, в том числе барабанщик Blondie Клем Берк, барабанщик Deutsch Amerikanische Freundschaft Роберт Герл и дуэт Can Хольгер Чукай и Яки Либезайт (Jaki Liebezeit), сообщает . Планк ранее работал с дуэтом, когда они были в их предыдущей группе The Tourists. В Великобритании с альбома были выпущены два сингла: "Never Gonna Cry Again" и "Белинда". Ни альбом, ни синглы не достигли большого коммерческого успеха, хотя "Never Gonna Cry Again" заняла 63-ю строчку в UK singles chart.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №82
PRINCE -LOVE SYMBOL(2LP'S)-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-WARNER-WX490/936245037-1. Очень рекий оригинал культового альбома. Love Symbol Album — четырнадцатый студийный альбом американского певца Принса, выпущенный 13 октября 1992 года на лейбле Warner Bros. Records. Prince logo.svg достиг первого места в чарте Великобритании (в 4-й раз в его карьере), Австрии и Австралии и пятого места в американском чарте Billboard 200, получил платиновый статус в Великобритании и в СШАВиниловые пластинки в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE . Обложка лаковая в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 16000-20000 ₽



Лот №83
YELLO-SOLID PLEASURE-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-VERTIGO -6435094. Редкий оригинал Solid Pleasure - дебютный альбом швейцарского дуэта Yello . Solid Pleasure был выпущен в 1980 году Все критики дали высокую оценку Allmusic -4 звезды, Gueardian - 5 звезд, Mojo- 4 звезды, А трек Bostich занял 23 место в Американских чартах.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №84
BONEY M-EVE DANCE-1985-Первый пресс GERMANY - HANSA 42448-1. Редкий оригинал культового альбома. Eye Dance - восьмой и последний студийный альбом вокальной группы Boney M., выпущенный в 1985 году. Обложка была символом состояния, в котором находилась группа в то время, поскольку ни знаменитый логотип "Boney M.", ни участники группы не появились на обложке, а были заменены анонимным рисунком. Танец с глазами был записан с несколькими сессионными певцами. Участники оригинальной группы Лиз Митчелл и Марсия Барретт появились только на нескольких треках, основное внимание уделяя Реджи Цибо. Синглы "My Cherie Amour" и "Young Free and Single" были выпущены Boney M. в качестве квинтета, в состав которого вернулся бывший участник группы Бобби Фаррелл; оба этих сингла и альбом потерпели оглушительный провал, как у критиков, так и в коммерческом плане, и в начале 1986 года группа и продюсер Фрэнк Фариан разошлись после специального телевизионного выпуска "10 лет Boney M.", посвященного годовщине.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE, Обложка лаковая в отличном состоянии, с минимальными следами хранения (верхний сплит) - EX+/NMINT, Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №85
SANDRA-MIRRORS-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY RCA -PL71162. Редкий оригинал диско дивы, Mirrors - второй студийный альбом немецкой певицы Сандры, выпущенный 13 октября 1986 года лейблом Virgin Records. Альбом породил европейские топ-10 синглов "Innocent Love" и "Hi! Привет! Привет!". Альбом попал в топ-20 в Германии, Швейцарии, Финляндии и Норвегии.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE. .
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №86
SANDRA-TEN ON ON-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-VIRGIN 208530-630. Редкий оригинал синглов SANDRA включая большой плакат на 6 разворотов. Ten on One (синглы) - первый альбом greatest hits немецкой певицы Сандры, выпущенный 15 октября 1987 года на лейбле Virgin Records. Альбом имел коммерческий успех и породил один из самых успешных синглов Сандры, кавер-версию "Everlasting Love", первоначально записанную Робертом Найтом. "Everlasting Love" был выпущен в качестве ведущего сингла с альбома и стал одним из самых успешных синглов Сандры, попав в пятерку лучших в Германии, Греции и Швейцарии. "Stop for a Minute" стал вторым и последним синглом в начале 1988 года и достиг top 10 в Германии, а также top 20 в Швейцарии и Дании. Сам альбом попал в топ-20 в Германии и Швейцарии.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая и плакат в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №87
LAID BACK-LAID BACK -1981-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY - ULTRAPHONE-624925. Очень редкий оригинал культового диско альбома. Их дебютный альбом, получивший простое название Laid Back, был выпущен в 1981 году, а сингл "Maybe I'm Crazy" стал хитом номер один в Дании.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 7000-9000 ₽



Лот №88
LIME-UNEXPECTED LOVERS-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС CANADA-MATRA-MLP-013. Редкий оригинал канадской диско группы. Lime - канадская диско-группа из Монреаля, Квебек. Первоначально группа состояла из супружеской пары Дени и Дениз Лепаж, у которых в 1981 году был танцевальный хит номер один в США с песней "Your Love". Lime выпустили свой дебютный альбом Your Love в 1981 году. Заглавный трек стал золотой пластинкой и хитом №1 диско-чарта Billboard в США. В 1982 году вышел второй альбом Lime Lime II при поддержке сингла "Babe We're Gonna Love Tonight", который достиг №6 в танцевальном чарте Billboard.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №89
LIME-A BRAND NEW DAY-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС CANADA-KARISMA-MLP-017. Редкий оригинал канадской диско группы. Lime - канадская диско-группа из Монреаля, Квебек. Первоначально группа состояла из супружеской пары Дени и Дениз Лепаж, у которых в 1981 году был танцевальный хит номер один в США с песней "Your Love". Lime выпустили свой дебютный альбом Your Love в 1981 году..Заглавный трек стал золотой пластинкой и хитом №1 диско-чарта Billboard в США. В 1982 году вышел второй альбом Lime Lime II при поддержке сингла "Babe We're Gonna Love Tonight", который достиг №6 в танцевальном чарте Billboard.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №90
SADE-PROMISE-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-EPIC - EPC86318. Promise -второй студийный альбом группы Sade. Практически каждая вторая песня с альбома заняла высшие строчки биллбордов («Is It a Crime» и «Fear»), несколько композиций стали синглами («Never as Good as the First Time» и «The Sweetest Taboo»). Promise стал четырежды платиновым в США, дважды платиновым в Великобритании и Канаде, платиновым в Германии.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №91
SADE-BEST OF-1994-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EPIC- EPC477793 1. Очень редкий двойной оригинал лучших треков SADE. The Best of Sade - первый альбом величайших хитов английской группы Sade, выпущенный на лейбле Epic Records в Соединенном Королевстве 31 октября 1994 года и в Соединенных Штатах 4 ноября 1994 года. Сборник содержит треки из первых четырех студийных альбомов Sade, а также включает в себя не реализованные треки Jezebel", "Like a Tattoo" и "Pearls", а также "Please Send Me Somebody to Love", которая вошла в саундтрек к фильму "Филадельфия". Альбом разместился в 20-ке чартов всех стран Европы и Америки.Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые , но имеют штамп владельца - EX+/NMINT
Эстимейт: 18000-20000 ₽

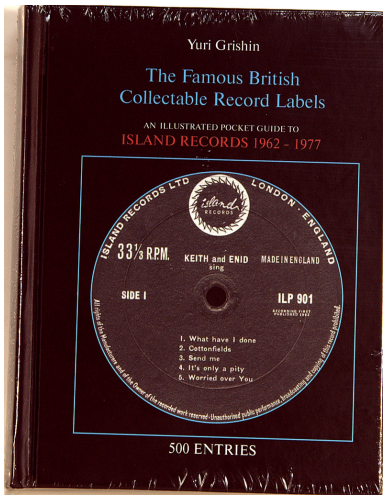


Лот №92
CHARLES, RAY-JUST BETWEEN US-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-HOLLAND-CBS4611831. Редкая пластинка позднего периода в джаз-блюзовом стиле. Just Between Us-альбом американского певца Рэя Чарльза, выпущенный компанией Columbia Records в 1988году. Песни, включенные в него, представляют все стили , которые Чарльз исполнял до начала 1990-х годов , которые сочетали в себе R/B, соул, кантри, блюз и поп. Альбом записан с такими грандами как B.B. KING, GLADYS KNIGHT, MILT JACKSON, LOU RAWLS, QUINCY JONES.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №93
JULIE LONDON - JULIE LONDON-1964-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-LIBERTY-SML83841. Очень редкий германский оригинал Julie London, также известный как You Don't Have to Be a Baby to Cry — двадцать первый студийный альбом американской певицы Джули Лондон, выпущенный в 1964 году на лейбле Liberty Records. Продюсером альбома стал Снафф ГарреттВиниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE..
Эстимейт: 6000-8000 ₽



Лот №94
ЮРИЙ ГРИШИН-ISLAND RECORDS 1962-1977 FAMOUS BRITISH COLLECTABLE RECORDS LABELS-2011-RUSSIA-ISBN978-5-9902473-1-4 Справочник по первым изданиям пластинок, выпущенным Island Records с 1962 по 1977. Твёрдая обложка. Содержит более 500 цветных изображений. Язык издания: Русский, Английский. Island Records 1962-1977 — это книга о виниловых пластинках, выпущенных знаменитой звукозаписывающей компанией Island Records в 60-е и 70-е годы прошлого столетия. В этом справочнике представлены исключительно первые издания, а сама книга может быть полезна для оценки стоимости и редкости пластинок на выставках и в магазинах или как познавательное домашнее чтиво. Издание имеет удобный формат, выпущено в твёрдой обложке и содержит более 500 цветных изображений оригинальных лейблов.Книга в новом запечатанном состоянии - ARCHIVE. Формат А6.
Эстимейт: 1500-2000 ₽